

S'envoler

Exposition
Encre et Aquarelle

Biennale ART SOLOGNE SALBRIS
Du 26 Septembre au 4 Octobre

- Biographie

- Catherine de Mareüil

Artiste peintre, diplômée Architecture Intérieure

Académie Charpentier et l'Ipédec en Peinture décorative

Note d'intention

L'exposition s'envoler s'est construite à la découverte des planches d'illustration ornithologiques de John Gould.

J'ai souhaité étudier le graphisme, les formes et les couleurs des oiseaux.

Accompagner de ma plume leur envol.

« Les Toucans de Beauharnais »
Aquarelle sur papier
40 x 50 cm



« Le Perroquet d'Amazonie »
Aquarelle sur papier
40 x 50 cm



« Les Cacaotés de Leadbeater »
Aquarelle sur papier
40 x 50 cm



« Le Tragopan de Temmink »
Aquarelle sur papier
40 x 50 cm



« Les Etourneaux sansonnet »
Aquarelle sur papier
40 x 50 cm



« Les Pigeons voyageurs »
Aquarelle sur papier
40 x 50 cm



« Les Perruches Omnicolores »
Aquarelle sur papier
40 x 50 cm



« Le Perroquet de Lady
Amherst »
Aquarelle sur papier
40 x 50 cm



« Les Mésange sultanes »
Aquarelle sur papier
40 x 30 cm



« Le Paraore Dominicain »
Aquarelle sur papier
40 x 30 cm



« L'Enicure Tacheté »
Aquarelle sur papier
40 x 30 cm



« Le Pigeon casqué »
Aquarelle sur papier
40 x 30 cm



« La Brève de Gurnay »
Aquarelle sur papier
40 x 50 cm



« L'Irène vierge »
Aquarelle sur papier
40 x 30 cm



« La Huppe fasciée »
Aquarelle sur papier
40 x 50 cm



« Ilère d'Ocre »
Aquarelle sur papier
15 x 21 cm



« Framboise caramel »
Aquarelle sur papier
15 x 21 cm



« Oh my god ! »
Aquarelle sur papier
15 x 21 cm



« Canard vert »
Aquarelle sur papier
15 x 21 cm



« Aristide d'Orange »
Aquarelle sur papier
15 x 21 cm



« Mamamia ! »
Aquarelle sur papier
15 x 21 cm



« Les Canards Souchet »
Aquarelle sur papier
60 x 80 cm



« Les Cailles Américaines »
Aquarelle sur papier
60 x 80 cm

